



Bielsko-Biała



Akademia
Techniczno-Humanistyczna
w Bielsku-Białej



DRUGA EDYCJA INTERDYSCYPLINARNEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ

„BIELSKO-BIAŁA: HISTORIA – KULTURA – SZTUKA”

organizowanej przez

Wydział Humanistyczno-Społeczny Akademii Techniczno-Humanistycznej
i Bielsko-Białskie Towarzystwo Historyczne

13-14 października 2021 roku

dzień pierwszy: godz. 10:00 Sala Sesyjna Ratusza, Plac Ratuszowy 1

dzień drugi: godz. 10:00 siedziba Akademii Techniczno-Humanistycznej, budynek
L, sale L120 (I p.) i Sala Senatu (IV p.), ul. Willowa 2

PROGRAM

Dzień pierwszy: środa 13.10

Sesja plenarna w Sali Sesyjnej Ratusza

9.30–9.50 rejestracja uczestników

9.50–10.00 słowo wstępne organizatorów konferencji: dr hab. Marka Bernackiego, prof.

ATH oraz dra Macieja Bujakowskiego (BBTH)

10.00–10.10 otwarcie konferencji przez Prezydenta Miasta Bielska-Białej pana

Jarosława Klimaszewskiego

10.10–10.20 przemówienie Rektora ATH dr hab. inż. Jacka Nowakowskiego, prof. ATH

10.20–10.30 przemówienie Dziekana Wydziału Humanistyczno-Społecznego prof. dr hab.

Ernesta Zawady

OBRADY PLENARNE

CZEŚĆ I

10.30–11.00

prof. dr hab. Ewa Chojecka: *Słowa i Obrazy – depozytariusze kulturowej pamięci miasta.*

(Rozważania nad nowym albumem „Ewangelicki krajobraz Bielska-Białej”)

11.00–11.30

prof. dr hab. Ernest Zawada: *Bielsko-bialskie impresje czyli autobiograficzne wątki mówiące o wrastaniu w kulturowy krajobraz miasta*

11.30–12.00

dr Aneta Bąk, dr Joanna Wróblewska-Jachna: *Bielsko-Biała okiem socjologów*

12.00–12.30

mgr Janusz Legoń: *Dekonstrukcja bielskiego mitu*

12.30–13.00

mgr Jan Picheta: *Wielka „Lipa” – najstarszy odbywający się nieprzerwanie (od 1983 r.) konkurs literacki w Polsce*

13.00–13.30 dyskusja

13.30–14.30 przerwa obiadowa

CZEŚĆ II

14.30–15.00

mgr Bożena Chorąży, dr Bogusław Chorąży, mgr inż. arch. Ryszard Głowacki: *Z badań archeologicznych kamienicy Wzgórze 14 w Bielsku-Białej*

15.00–15.30

dr Ewa Janoszek: *Miejsca utracone. Niezachowana architektura Bielska-Białej*

15.30–16.00

dr hab. prof. UŚ Aleksandra Giełdoń-Paszek: *Józef Hołard artysta (nie) zapomniany.*

16.00–16.30

mgr Teresa Dudek Bujarek: *Jerzy Leski – nieobecny artysta w przestrzeni publicznej*

16.30–17.00

dr Maciej Bujakowski: *Publicystyka oświatowa w Kronicy Beskidzkiej w latach 1956 – 1989*

17.00–17.30

mgr Piotr Kenig: *Drukarnie Bielska i Białej w 2 połowie XIX wieku – nowe fakty i interpretacje*

17.30–18.00 dyskusja

Dzień drugi: czwartek 14.10

Sala audytoryjna L120 (budynek L, I p.)

9.30–9.50 rejestracja uczestników w hallu przed salą L120

9.50–10.00 słowo wstępne organizatorów konferencji: dr hab. prof. ATH Marka Bernackiego (ATH) i dra Macieja Bujakowskiego (BBTH)

Sekcja A [„literacka”] [sala L120]

10.00–10.30

prof. dr hab. Anna Węgrzyniak: *O poezji Marii Korusiewicz*

10.30–11.00

dr hab. Dorota Siwor: „*Nie łączyła się z nimi, ale rozumiała ich*” – Kazimiera Alberti o społeczności żydowskiej w „*Ghetcie potępionym*”.

11.00–11.30

dr hab. prof. ATH Aleksandra E. Banot: *Emancypacje Heleny Rumiszewskiej w powieści Kazimiera Alberti „Ci, którzy przyjdą”*

11.30–12.00

dr Grzegorz Madej: *Teatralne ambicje bielskich książąt Sułkowskich w XVIII–XIX w.*

12.00–12.30

mgr Jacek Kachel: *Teatr w Bielsku jako źródło kultury i wiedzy mieszkańców miasta na przełomie XIX i XX wieku*

12.30–13.00 dyskusja

13.00–13.30 przerwa kawowa

13.30–14.00

dr hab. prof. ATH Tomasz Bielak: „*Czym jest zamek na wzgórzu*” – powieści kryminalne *K.M. Bakowa jako studia miejskie*

14.00–14.30

dr hab. prof. ATH Marek Bernacki: *Bielski de La Rochefoucauld – o epigramatach Zbigniewa Michniowskiego*

14.30–15.00

dr Justyna Wojciechowska: *Wymiary dzieciństwa w twórczości Renaty Piątkowskiej*

15.00–15.30

dr Mateusz Żyła: *O „Balladach” i balladzie. Beskidy w twórczości Romana Kostrzewskiego z zespołu Kat*

15.30–16.00 dyskusja

Sekcja B [„interdyscyplinarna”] [Sala Senatu, budynek L, IV p.]

10.00–10.30

mgr Stanisław Biłka: *O genezie i historii „Kalendarza Beskidzkiego”*

10.30–11.00

mgr Kinga Kawczak: *Trudne dziedzictwo – bielsko-bialskie pomniki wdzięczności i pamięci z lat 1945–1989*

11.00–11.30

mgr Iwona Kusak: *Razem w kulturze – o potrzebach kulturalnych i zasobach kulturotwórczych miasta na podstawie badań przeprowadzonych przez Dom Kultury im. Wiktorii Kubisz*

11.30–12.00

dr Paulina Żmijowska: *Okiem współorganizatora – nowoczesne inicjatywy kulturalne na przykładzie TEDxBielskoBiała oraz Inicjatywa 2.15*

12.00–12.30 dyskusja

12.30–13.00 przerwa kawowa 13.00–13.30

mgr Jakub Krajewski: *Walne zgromadzenie Morawsko-Śląskiego Towarzystwa Leśnego, mającego miejsce w Bielsku, w 1897r. i jego opis w źródłach historycznych*

13.30–14.00

mgr Paweł Magiera: *Związek Bialsko-Bielskiej Młodzieży Akademickiej (1923–1939)*

14.00–14.30

lic. Kamila Chrobak *Projekt RedakcjaBB: ważne tematy, wspólna sprawa – opiniotwórcza działalność młodych poprzez lokalne media*

14.30–15.00 dyskusja